

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №88 имени А. Бородина и А.Кочева»

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности  
начального общего образования  
«Умелые ручки»**

Направление: общекультурное

Класс (возраст): 1 - 4 класс (7 - 11 лет)

Срок реализации: 4 года

Составитель:  
Лобко Т.А, учитель начальных  
классов

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Умелые ручки» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 286, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101) (далее — ФГОС ООО); Рабочей программы воспитания МБОУ «СОШ № 88 имени А.Бородина и А.Кочева», с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы начального общего образования; Авторской программы Геронимус Т.М. Трудовое обучение. Школа мастеров. – АСТ - ПРЕСС, Москва, 2002 год; Сборника программ внеурочной деятельности: 1-4 классы/ под редакцией Н.Ф. Виноградовой. – М.: Вентана Граф, 2011 год.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «УМЕЛЫЕ РУЧКИ»

Рабочая программа внеурочной деятельности «Умелые ручки» для учащихся начальных классов побуждает творческую деятельность обучающихся, направленную на постановку и решение проблемных ситуаций при выполнении работы. Включает достаточно большой диапазон видов деятельности для усвоения культурного наследия русского народа, воспитания эстетического отношения к действительности, развития вкуса. Изучение этого курса тесно связано с такими дисциплинами, как изобразительное искусство, риторика, литературное чтение.

Программа разработана для занятий с учащимися 1-4 классов в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования, в том числе для детей с ОВЗ. В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Данная работа представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

**Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:**

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
- ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, мехом, работа с природным материалом, пластилином, работа с бросовым материалом и бисером) и направлена на овладение школьниками необходимыми в

жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома. По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) – разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;

Изготовление изделий необходимо строить на различном уровне трудности: по образцу, рисунку, простейшему чертежу, по собственному замыслу ребенка с учетом индивидуальных особенностей и возможностей школьника. При изготовлении какого-либо изделия ребенок учится устанавливать последовательность выполнения действий, порядок работы инструментами. Главной задачей учителя становится забота о развивающем характере обучения, заложенном в содержании. Методическое решение этой задачи будет состоять в том, что нужно постараться поменьше объяснять, лучше вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать занятие новыми сведениями, торопить детей и сразу стремиться на помощь, если что-то не получается. Ребенок должен попробовать преодолеть себя; в этом он учится быть взрослым, мастером.

Для повышения и поддержания интереса учащихся к объектам труда, его процессам и результатам имеет организация для выполнения небольших по объему трудовых заданий бригад или звеньев с распределением между детьми разных функций (бригадир, рабочий и т.д.).

Программа предусматривает экскурсии, практические работы и проектную деятельность.

Форма промежуточной и итоговой аттестации воспитанников проводится 2 раза в год через выполнение итогового творческого задания.

Курс завершается организацией и проведением Выставки творческих работ, демонстрацией успеха на городских, областных выставках детского творчества. Свои работы учащиеся используют для украшения интерьера квартиры и игр, дарят родителям и близким.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «УМЕЛЫЕ РУЧКИ»**

**Цель курса** - воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

Достижение поставленной цели связывается с решением следующих задач.

### **Задачи:**

1. Формировать устойчивый интерес к декоративно-прикладному творчеству.
2. Знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними, закреплять приобретенные умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.
3. Воспитывать внимание, трудолюбие, аккуратность, самостоятельность, целеустремленность. Прививать навыки работы в группе. Поощрять доброжелательное отношение друг к другу.
4. Воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени. Помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.

5. Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.

6. Развивать творческие способности личности, интерес к культуре своей Родины, истокам народного творчества, эстетического отношения к действительности, воспитанию мировоззрения – особого отношения к миру и пониманию места человека в нем.

## **МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «УМЕЛЫЕ РУЧКИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Курс внеурочной деятельности «Умелые ручки» входит во внеурочную деятельность обучающихся 1-4 классов по направлению: общекультурное. Данная программа адресована детям 7-11 лет, которые проявляют интерес к декоративно-прикладному искусству и ручному труду (в том числе для обучающихся с ОВЗ).

**Программа рассчитана на 4 года обучения.**

Общее количество часов: **135**

Из расчёта: 1 час в неделю:

1 класс – 33 часа,

2 класс – 34 часа,

3 класс – 34 часа,

4 класс – 34 часа.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «УМЕЛЫЕ РУЧКИ»**

*Личностными результатами* изучения курса является формирование следующих умений:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые, общие для всех людей, правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных ситуациях общения и сотрудничества педагогом, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор при поддержке других участников группы и педагога, как поступить;
- развивать положительный мотив к деятельности в проблемной ситуации («Хочу разобраться...»; «хочу попробовать свои силы...», «Хочу убедиться, смогу ли разрешить эту ситуацию»)
- формировать положительные изменения в эмоционально-волевой сфере («Испытываю радость, удовольствие от деятельности, мне это интересно, могу усилием воли концентрировать свое внимание...»), переживание учащимися субъективного открытия («Я сам получил этот результат, я сам справился с этой проблемой...»)

*Метапредметными результатами* изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими обучающимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя справочные источники, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы и задачи на основе предметных рисунков, схематических рисунков, схем.

#### Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «УМЕЛЫЕ РУЧКИ»**

### **Ценностные ориентиры содержания учебного курса**

- **Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира - частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.
- **Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.
- **Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности - любви.
- **Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.
- **Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.
- **Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.
- **Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.
- **Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.
- **Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.
- **Ценность патриотизма** - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- **Ценность человечества** как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

## Содержание курса 1 года обучения

### 1. Вводное занятие – 1 час.

**Теория.** Знакомство. Внутренний распорядок.

**Практика.** Инструктаж по ТБ.

### 2. Работа с природным материалом - 4 часа.

**Теория.** Краткая характеристика операций сбора, хранения и обработки природных материалов (последовательность, инструменты, приспособления). Основные способы соединения деталей изделия. Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу.

**Практика.** Лепка фруктов. Игрушки-сувениры. Аппликация из листьев. Аппликация из жгутиков - цветов.

### 3. Работа с нитями - 2 часа.

**Теория.** Виды нитей, их качество и цвет. Приемы изготовления кукол – оберегов.

**Практика.** Изготовление кукол – оберегов.

### 4. Работа с пуговицами – 4 часа.

**Теория.** Виды пуговиц. Способы пришивания.

**Практика.** Составление мозаики из пуговиц (поделка «Машина»).

Игра «У кого больше пуговиц».

### 5. Скоро Новогодние праздники. Праздник «Украшаем елку» - 4 часа.

**Теория.** Виды новогодних игрушек. Снежинки, гирлянды, игрушки. Материалы и приемы изготовления.

**Практика.** Изготовление коробочек, снежинок и гирлянд.

Праздник «Украшаем елку».

### 6. Работа с бросовым материалом - 3 часа.

**Теория.** Знакомство с разными материалами. Правила по технике безопасности и личной гигиене. Викторина «Узнай предмет». Подбор материала для работы.

**Практика.** Конструирование дома для сказочных героев. «Фантиковая фантазия». Цветок из бумажных салфеток. Аппликация из ткани, салфеток.

### 7. Ручные швы. Мастер-класс «Помогу младшему» - 3 часа.

**Теория.** Техника выполнения соединительных закрепляющих швов.

**Практика.** Отработка навыков выполнения соединительных и закрепляющих швов.

Мастер – класс «Помогу младшему» (учащиеся 3-4 класса помогают выполнить работу).

### 8. Работа с бумагой. Праздник пап и мам. Цветочные фантазии. Праздник «Цветок для мамы» - 3 часа.

Аппликации для пап и мам.

### 9. Работа с пластилином - 2 часа.

**Теория.** Развитие навыка использования основных приёмов работы (защипление, заминание, вдавливание, и т.д.) со скульптурным материалом – пластилином. Работа с пластикой плоской формы (изображение листьев), изучение приёмов передачи в объёмной форме фактуры. Новые знания и навыки – работа над рельефом. Подготовительный этап по освоению рельефа: продавливание карандашом пространства пластилиновой плиты около изображения, т.е. получение двух уровней в изображении. Выполнение творческого задания на поиск образа в мятом куске мягкого материала (пластилина) с последующей доработкой образа.

**Практика.** Лепка осьминога и собаки.

#### **10. Работа с бумагой и картоном – 4 часа.**

**Теория.** Изготовление плоскостных и объемных изделий из бумаги по образцам, рисункам, эскизам и чертежам: выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием; сборка изделия; выявление несоответствия формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративное оформление изделия аппликацией, прорезным орнаментом, окрашивание.

**Практика.** Оригами кораблик, рыбки, цветы, лебедь.

#### **11. Изонить. – 2 часа.**

**Теория.** История возникновения «изонити». Техника выполнения работ одной и цветными нитями. Аппликации из нитей.

**Практика.** Правила техники безопасности. Выполнение панно из нитяной аппликации.

#### **12. Итоговое занятие –1 час.**

Итоговая выставка детских работ. Праздник «Мои успехи»

### **Содержание курса 2 года обучения**

#### **1. Вводное занятие – 1 час.**

**Теория.** Знакомство. Внутренний распорядок.

**Практика.** Инструктаж по ТБ.

#### **2. Работа с природным материалом - 4 часа.**

**Теория.** Краткая характеристика операций сбора, хранения и обработки природных материалов (последовательность, инструменты, приспособления). Основные способы соединения деталей изделия. Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу.

**Практика.** Лепка овощей и фруктов растягиванием. Игрушки-сувениры. Аппликация из листьев. Аппликация из жгутиков - золотая рыбка.

#### **3. Работа с нитями - 3 часа.**

**Теория.** Виды нитей, их качество и цвет. Приемы изготовления помпонов.

**Практика.** Изготовление гусениц из помпонов.

#### **4. Работа с пуговицами – 3 часа.**

**Теория.** Виды пуговиц. Способы пришивания.

**Практика** Составление мозаики из пуговиц (поделка «Дерево»).

Игра «У кого больше пуговиц».

#### **5. Скоро Новогодние праздники. Праздник «Украшаем елку» - 4 часа.**

**Теория.** Виды новогодних игрушек. Снежинки, гирлянды, игрушки. Материалы и приемы изготовления.

**Практика.** Изготовление объемных игрушек, снежинок и гирлянд.

Праздник «Украшаем елку».

#### **6. Работа с бросовым материалом - 3 часа.**

**Теория.** Знакомство с разными материалами. Правила по технике безопасности и личной гигиене. Викторина «Узнай предмет». Подбор материала для работы.

**Практика.** Конструирование из спичечных коробков «Звери». Аппликация из крупы.

#### **7. Ручные швы. Мастер-класс «Помогу младшему» - 3 часа.**

**Теория.** Техника выполнения соединительных закрепляющих швов.

**Практика.** Отработка навыков выполнения соединительных и закрепляющих швов.

Мастер – класс «Помогу младшему» (учащиеся 3-4 классов помогают выполнить работу).

## **8. Работа с бумагой. Праздник пап и мам. Цветочные фантазии. Праздник**

**«Цветок для мамы» - 3 часа.**

Аппликации для пап и мам.

## **9. Работа с пластилином - 2 часа.**

**Теория.** Развитие навыка использования основных приёмов работы (защипление, заминание, вдавливание, и т.д.) со скульптурным материалом– пластилином. Работа с пластикой плоской формы (изображение листьев), изучение приёмов передачи в объёмной форме фактуры. Новые знания и навыки – работа над рельефом. Подготовительный этап по освоению рельефа: продавливание карандашом пространства пластилиновой плиты около изображения, т.е. получение двух уровней в изображении. Выполнение творческого задания на поиск образа в мятом куске мягкого материала (пластилина) с последующей доработкой образа.

**Практика.** Лепка обезьяны и козы.

## **10. Работа с бумагой и картоном – 4 часа.**

**Теория.** Изготовление плоскостных и объёмных изделий из бумаги по образцам, рисункам, эскизам и чертежам: выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием; сборка изделия; выявление несоответствия формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративное оформление изделия аппликацией, прорезным орнаментом, окрашивание.

**Практика.** Оригами бабочки в поле, лягушки на водоеме, вертушка.

## **11. Изонить. – 3 часа.**

**Теория.** Техника выполнения работ одной и цветными нитями. Аппликации из нитей.

**Практика.** Правила техники безопасности. Выполнение узоров из нитей.

## **12. Итоговое занятие –1 час.**

Итоговая выставка детских работ. Праздник «Мои успехи»

# **Содержание курса 3 года обучения**

## **1. Вводное занятие – 1 час**

**Теория.** Знакомство. Внутренний распорядок.

**Практика.** Инструктаж по ТБ.

## **2. Работа с природным материалом - 4 часа.**

**Теория.** Краткая характеристика операций сбора, хранения и обработки природных материалов (последовательность, инструменты, приспособления). Основные способы соединения деталей изделия. Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу.

**Практика.** Аппликация из пластилиновых шариков. Аппликация из листьев. Поделки из шишек и веточек.

## **3. Работа с нитями - 2 часа.**

**Теория.** Виды нитей, их качество и цвет. Приемы работы с нитками мулине.

**Практика.** Изготовление игрушек из ниток мулине.

#### **4. Работа с пуговицами – 4 часа.**

**Теория.** Виды пуговиц. Способы пришивания.

**Практика** Составление мозаики из пуговиц (поделка «Радуга»).

Игра «У кого больше пуговиц».

#### **5. Скоро Новогодние праздники. Праздник «Украшаем елку» - 4 часа.**

**Теория.** Виды новогодних игрушек. Снежинки, гирлянды, игрушки. Материалы приемы изготовления.

**Практика.** Изготовление коробочек, снежинок и гирлянд.

Праздник «Украшаем елку».

#### **6. Работа с бросовым материалом - 3 часа.**

**Теория.** Знакомство с разными материалами. Правила по технике безопасности и личной гигиене. Викторина «Узнай предмет». Подбор материала для работы.

**Практика.** Мозаика из скорлупы яиц (нанесение рисунка на основу, раскрашивание). Аппликация из салфеток.

#### **7. Работа с тканью. «Конкурс красоты для игольниц» - 3 часа.**

**Теория.** Игольницы: виды и формы, материалы, украшения для игольниц.

**Практика.** Изготовление и украшение игольницы.

«Конкурс красоты для игольниц».

#### **8. Вышивка изделий – 3 часа.**

**Теория.** Салфетка, ее назначение. Инструменты и приспособления. Нитки мулине. Способы вышивания: «тамбурный» и «стебельчатый» швы. Техника выполнения.

**Практика.** Вышивание листьев, цветов и ягод на салфетке. Украшение салфетки вышивкой.

#### **9. Работа с пластилином - 2 часа.**

**Теория.** Что ты знаешь о пластилине? Приёмы работы с пластилином. Знакомство с профессией скульптора.

**Практика.** Лепка людей, животных. Пластилиновая аппликация на картоне «Мир вокруг нас», «Волшебная страна». Пластилиновая аппликация на стекле (по образцу).

#### **10. Работа с бисером – 4 часа.**

**Теория.** Знакомство, беседа «Родословная стеклянной бусинки», показ образцов, иллюстраций. Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты, пробные плетения.

**Практика.** Плетение браслетов – «фенечек». Плетение колец. Ажурные браслеты. Панно «Стрекозы». Работа по замыслу детей.

#### **11. Изонить. – 3 часа.**

**Теория.** Техника выполнения работ одной и цветными нитями. Аппликации из нитей.

**Практика.** Правила техники безопасности. Выполнение панно из нитяной аппликации.

#### **12. Итоговое занятие –1 час.**

Итоговая выставка детских работ. Праздник «Мои успехи».

### **Содержание курса 4 года обучения**

#### **1. Вводное занятие – 1 час.**

**Теория.** Знакомство. Внутренний распорядок.

**Практика.** Инструктаж по ТБ.

## **2. Работа с природным материалом - 3 часа.**

**Теория.** Краткая характеристика операций сбора, хранения и обработки природных материалов (последовательность, инструменты, приспособления). Основные способы соединения деталей изделия. Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу.

**Практика.** Поделки из пластилина, шишек, веток, ягод и т.д. Аппликация из листьев.

## **3. Работа с тканью, мехом – 3 часа.**

**Теория.** Изготовление плоскостных и объемных изделий из текстильных материалов: подбор ткани с учетом размеров и свойств, определение лицевой и изнаночной сторон, разметка и раскрой ткани. Знакомство с наперстком.

**Практика.** Шитье мягкой игрушки (уметь самостоятельно изготавливать игрушки, используя лекала).

## **4. Работа с бумагой и картоном - 12 часов.**

**Теория.** Изготовление плоскостных и объемных изделий из бумаги по образцам, рисункам, эскизам и чертежам: выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием; сборка изделия; выявление несоответствия формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративное оформление изделия аппликацией, прорезным орнаментом, окрашивание.

**Практика.** Аппликация из мятой бумаги «Барашки на лугу». Выполнение объемной фигуры из бумаги «Зайка». Аппликация «Цыплёнок». Изготовление ёлочных гирлянд, игрушек. Оригами «Стрекоза». Оригами «Белочка». Поделки из комочков бумаги «Черепашка».

## **5. Работа с бросовым материалом - 4 часа.**

**Теория.** Знакомство с разными материалами. Правила по технике безопасности и личной гигиене. Викторина «Узнай предмет». Подбор материала для работы.

**Практика.** Изготовление игрушек из пластмассовых бутылок. Аппликация из ткани, салфеток, чая, опилок.

## **6. Рисование нетрадиционным методом – 3 часа.**

**Теория.** Знакомство с разными видами рисования и техникой их исполнения.

**Практика.** Рисование ватными палочками «Мультяшные герои». Рисование пальчиком «Человечек».

## **7. Квиллинг – 7 часов.**

**Теория.** История возникновения «квиллинга». Основные элементы квиллинга. Техника выполнения квиллинга.

**Практика.** Творческая работа в стиле «квиллинг».

## **8. Итоговое занятие –1 час.**

Итоговая выставка детских работ. Праздник «Мои успехи»

**3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

**1 класс (33 часа)**

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел/тема</b>	<b>Кол-во часов, отводимых на освоение темы</b>	<b>Реализация воспитательного потенциала темы</b>	<b>Форма учебного занятия</b>	<b>Электронные/цифровые образовательные ресурсы</b>
1	<i>Вводное занятие</i>	1	Знание техники безопасности	беседа инструктаж	<b>РЭШ;</b> <b>Инфоурок;</b> <b>Интернет-портал «Единый урок»;</b> <b>Сайт «Я иду на урок в начальную школу»;</b> <b>Электронная версия журнала «Начальная школа»;</b> <b>«Учительский портал»;</b> <b>Дидактический сайт «Страна мастеров»;</b> <b>Образовательная социальная сеть nsportal.ru</b>
2	<i>Работа с природным материалом</i>	4	Развитие творческого воображения у воспитанников. Формирование интереса к творческой деятельности. Развитие культуры общения, трудолюбия, усидчивости, терпения.	экскурсия беседа инструктаж практическая работа выставка работ	
3	<i>Работа с нитями</i>	2	Развитие интереса к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения. Проявление познавательного интереса к новым способам исследования технологий и материалов. Адекватное понимание причин успешности/неуспешности в творческой деятельности.	беседа практическая работа игра	
4	<i>Работа с пуговицами</i>	4	Развитие творческого воображения у воспитанников. Формирование интереса к творческой деятельности. Развитие культуры общения, трудолюбия, усидчивости, терпения.	беседа игра практическая работа выставка	
5	<i>Скоро Новогодние праздники</i>	4	Допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи. Научатся учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ.	беседа практическая работа игра выставка	

6	<i>Работа с бросовым материалом</i>	3	Развитие интереса к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения. Проявление познавательного интереса к новым способам исследования технологий и материалов.	беседа практическая работа выставка	
7	<i>Ручные швы</i>	3	Умение планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя, различать способ и результат действия.	беседа мастер-класс практическая работа выставка	
8	<i>Работа с бумагой</i>	3	Умение договариваться, приходить к общему решению, соблюдать корректность в высказываниях, задавать вопросы по существу, контролировать действия партнёра.	беседа практическая работа выставка	
9	<i>Работа с пластилином</i>	2	Умение планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя, различать способ и результат действия.	беседа практическая работа выставка	
10	<i>Работа с бумагой и картоном</i>	4	Допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи. Научатся учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ.	беседа практическая работа выставка	
11	<i>Изонить</i>	2	Умение договариваться, приходить к общему решению, соблюдать корректность в высказываниях, задавать вопросы по существу, контролировать действия партнёра.	беседа практическая работа выставка	
12	<i>Итоговое занятие</i>	1	Адекватное понимание причин успешности/неуспешности в творческой деятельности.	праздник выставка работ презентации	
	<b>Итого:</b>	<b>33</b>			

## 2 класс (34 часа)

№ п/п	Раздел/тема	Кол-во часов, отводимых на освоение темы	Реализация воспитательного потенциала темы	Форма учебного занятия	Электронные/цифровые образовательные ресурсы
1	<i>Вводное занятие</i>	1	Знание техники безопасности	беседа инструктаж	РЭШ; Инфоурок; Интернет-портал «Единый урок»; Сайт «Я иду на урок в начальную школу»; Электронная версия журнала «Начальная школа»; «Учительский портал»; Дидактический сайт «Страна мастеров»; Образовательная социальная сеть nsportal.ru
2	<i>Работа с природным материалом</i>	4	Развитие творческого воображения у воспитанников. Формирование интереса к творческой деятельности. Развитие культуры общения, трудолюбия, усидчивости, терпения.	экскурсия беседа инструктаж практическая работа выставка работ	
3	<i>Работа с нитями</i>	3	Развитие интереса к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения. Проявление познавательного интереса к новым способам исследования технологий и материалов. Адекватное понимание причин успешности/неуспешности в творческой деятельности.	беседа практическая работа игра	
4	<i>Работа с пуговицами</i>	3	Развитие творческого воображения у воспитанников. Формирование интереса к творческой деятельности. Развитие культуры общения, трудолюбия, усидчивости, терпения.	беседа игра практическая работа выставка	
5	<i>Скоро Новогодние праздники</i>	4	Допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи. Научатся учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ.	беседа практическая работа игра выставка	
6	<i>Работа с бросовым материалом</i>	3	Развитие интереса к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения. Проявление познавательного интереса к	беседа практическая работа выставка	

			новым способам исследования технологий и материалов.		
7	<i>Ручные швы</i>	3	Умение планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя, различать способ и результат действия.	беседа мастер-класс практическая работа выставка	
8	<i>Работа с бумагой</i>	3	Умение договариваться, приходить к общему решению, соблюдать корректность в высказываниях, задавать вопросы по существу, контролировать действия партнёра.	беседа практическая работа выставка	
9	<i>Работа с пластилином</i>	2	Умение планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя, различать способ и результат действия.	беседа практическая работа выставка	
10	<i>Работа с бумагой и картоном</i>	4	Допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи. Научатся учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ.	беседа практическая работа выставка	
11	<i>Изонить</i>	3	Умение договариваться, приходить к общему решению, соблюдать корректность в высказываниях, задавать вопросы по существу, контролировать действия партнёра.	беседа практическая работа выставка	
12	<i>Итоговое занятие</i>	1	Адекватное понимание причин успешности/неуспешности в творческой деятельности.	праздник выставка работ презентации	
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>			

### 3 класс (34 часа)

№ п/п	Раздел/тема	Кол-во часов, отводимых на освоение темы	Реализация воспитательного потенциала темы	Форма учебного занятия	Электронные/ цифровые образовательные ресурсы
1	<i>Вводное занятие</i>	1	Знание техники безопасности	беседа инструктаж	РЭШ; Инфоурок; Интернет-портал «Единый урок»; Сайт «Я иду на урок в начальную школу»; Электронная версия журнала «Начальная школа»; «Учительский портал»; Дидактический сайт «Страна мастеров»; Образовательная социальная сеть nsportal.ru
2	<i>Работа с природным материалом</i>	4	Развитие творческого воображения у воспитанников. Формирование интереса к творческой деятельности. Развитие культуры общения, трудолюбия, усидчивости, терпения.	экскурсия беседа инструктаж практическая работа выставка работ	
3	<i>Работа с нитями</i>	2	Развитие интереса к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения. Проявление познавательного интереса к новым способам исследования технологий и материалов. Адекватное понимание причин успешности/неуспешности в творческой деятельности.	беседа практическая работа игра	
4	<i>Работа с пуговицами</i>	4	Развитие творческого воображения у воспитанников. Формирование интереса к творческой деятельности. Развитие культуры общения, трудолюбия, усидчивости, терпения.	беседа игра практическая работа выставка	
5	<i>Скоро Новогодние праздники</i>	4	Допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи. Научатся учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ.	беседа практическая работа игра выставка	
6	<i>Работа с бросовым материалом</i>	3	Развитие интереса к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения. Проявление познавательного интереса к	беседа практическая работа выставка	

			новым способам исследования технологий и материалов.		
7	<i>Работа с тканью</i>	3	Умение планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя, различать способ и результат действия.	беседа практическая работа выставка	
8	<i>Вышивка изделий</i>	3	Умение договариваться, приходить к общему решению, соблюдать корректность в высказываниях, задавать вопросы по существу, контролировать действия партнёра.	беседа практическая работа выставка	
9	<i>Работа с пластилином</i>	2	Умение планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя, различать способ и результат действия.	беседа практическая работа выставка	
10	<i>Работа с бисером</i>	4	Допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи. Научатся учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ.	беседа практическая работа выставка	
11	<i>Изонить</i>	3	Умение договариваться, приходить к общему решению, соблюдать корректность в высказываниях, задавать вопросы по существу, контролировать действия партнёра.	беседа практическая работа выставка	
12	<i>Итоговое занятие</i>	1	Адекватное понимание причин успешности/неуспешности в творческой деятельности.	праздник выставка работ презентации	
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>			

#### 4 класс (34 часа)

№ п/п	Раздел/тема	Кол-во часов, отводимых на освоение темы	Реализация воспитательного потенциала темы	Форма учебного занятия	Электронные/ цифровые образовательные ресурсы
1	<i>Вводное занятие</i>	1	Знание техники безопасности	беседа инструктаж	<b>РЭШ;</b> <b>Инфоурок;</b>
2	<i>Работа с природным материалом</i>	3	Развитие творческого воображения у воспитанников. Формирование интереса к творческой деятельности. Развитие культуры общения, трудолюбия, усидчивости, терпения. Умение договариваться, приходить к общему решению, соблюдать корректность в высказываниях, задавать вопросы по существу, контролировать действия партнёра.	экскурсия беседа инструктаж практическая работа выставка работ	<b>Интернет-портал «Единый урок»;</b> <b>Сайт «Я иду на урок в начальную школу»;</b> <b>Электронная версия журнала «Начальная школа»;</b> <b>«Учительский портал»;</b> <b>Дидактический сайт «Страна мастеров»;</b> <b>Образовательная социальная сеть nsportal.ru</b>
3	<i>Работа с тканью, мехом</i>	3	Развитие интереса к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения. Проявление познавательного интереса к новым способам исследования технологий и материалов. Адекватное понимание причин успешности/неуспешности в творческой деятельности.	беседа практическая работа игра	
4	<i>Работа с бумагой и картоном</i>	12	Развитие творческого воображения у воспитанников. Формирование интереса к творческой деятельности. Развитие культуры общения, трудолюбия, усидчивости, терпения. Допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи. Научатся учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ.	инструктаж беседа игра практическая работа выставка	

5	<b><i>Работа с бросовым материалом</i></b>	4	Развитие интереса к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения. Проявление познавательного интереса к новым способам исследования технологий и материалов.	беседа практическая работа игра выставка	
6	<b><i>Рисование нетрадиционным методом</i></b>	3	Умение воплощать мысленный образ в материале с опорой на графическое изображение. Развитие интереса к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения. Проявление познавательного интереса к новым способам исследования технологий и материалов.	беседа практическая работа выставка	
7	<b><i>Квиллинг</i></b>	7	Умение использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно – конструкторских, технологических и организационных задач. Умение планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя, различать способ и результат действия.	беседа игра практическая работа выставка	
12	<b><i>Итоговое занятие</i></b>	1	Адекватное понимание причин успешности/неуспешности в творческой деятельности.	праздник выставка работ презентации	
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>			