

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДЕЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 88
ИМЕНИ А.БОРОДИНА И А.КОЧЕВА»

РАССМОТРЕНО

МО учителей начальных
классов МБОУ «СОШ
№ 88 им. А.Бородина и
А.Кочева» (протокол №1
от 30.08 2023 г.)

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УМР МБОУ «СОШ № № 88 им.
А.Бородина и А.Кочева»

Смолонская М.А.
(ФИО)

УТВЕРЖДЕН

Приказ МБОУ «СОШ № № 88
им. А.Бородина и А.Кочева»

от 05.09 2023 г. № 266

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)

(вариант 5.1)

2-4 классы

Разработчики:
ФИО Свитова Е.И.
ФИО

Северск 2023

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДЕЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 88 ИМЕНИ А.БОРОДИНА И
А.КОЧЕВА»

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
по литературному чтению
для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)
(вариант 5.1)

для 2 класса

Разработчик: Свитова Е.И.

Северск 2023

**Комплекты контрольно-оценочных средств
в соответствии с примерным перечнем**

литературному чтению для обучающихся с тяжелыми
нарушениями речи (ТНР)

(вариант 5.1)

2 класс

Входная контрольная работа №1

Прочитай текст

Кораблик.

Однажды Лягушонок, Цыплёнок, Мышонок, Муравей и Жучок пошли гулять.

Пришли на речку. Лягушонок обрадовался, прыгнул в воду и остальных позвал. Но никто, кроме Лягушонка, не умел плавать.

Лягушонок стал смеяться над товарищами. Да так хохотал, что чуть не захлебнулся. Обиделись Цыплёнок, Мышонок, Муравей и Жучок. Стали думать. Думали-думали и придумали.

Цыплёнок принёс листочек. Мышонок нашёл ореховую скорлупку. Муравей притащил соломинку. Жучок - верёвочку.

В скорлупку воткнули соломинку, листик верёвочкой привязали. Получился кораблик. Сели Цыплёнок, Мышонок, Муравей и Жучок на кораблик и поплыли. Лягушонок вынырнул, чтобы ещё раз посмеяться. А кораблик уже далеко уплыл.

(По В. Сутееву)

1. К какому жанру относится данное произведение?

Букву правильного ответа обведи.

- а) стихотворение
- б) сказка
- в) рассказ

2. Перечисли главных героев

3. Как друзья переплыли реку? Выбери правильный ответ

- а) Каждый сам по себе.
- б) Все вместе, построив кораблик.

4. Соедини стрелками так, чтобы можно было понять, кто что принёс

Цыплёнок	верёвочку
Мышонок	соломинку
Муравей	скорлупку
Жучок	листочек

5. Укажи, в каком порядке происходили события. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2, 3, 4, 5

А кораблик уже далеко уплыл.

5 Лягушонок стал смеяться над товарищами.

1 Пришли на речку Лягушонок, Цыплёнок, Мышонок, Муравей и Жучок.

Получился кораблик.

Муравей притащил соломинку.

6. Как ты оцениваешь поведение лягушонка? Напиши.

7. О чём этот текст (главная мысль текста)? Отметь знаком + .

о труде

о дружбе

о животных

о кораблике

Ключ выполнения оценочного материала:

1. К какому жанру относится данное произведение?

Букву правильного ответа обведи.

а) стихотворение

б) сказка

в) рассказ

2. Перечисли главных героев

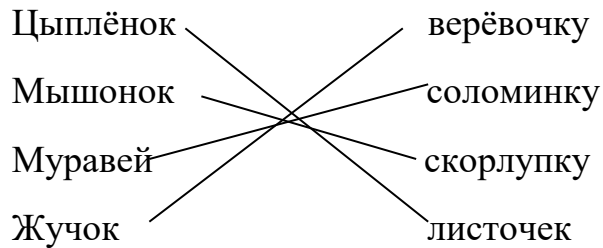
Лягушонок, Цыпленок, Мышонок, Муравей и Жучок

3. Как друзья переплыли реку? Выбери правильный ответ

а) Каждый сам по себе.

б) Все вместе, построив кораблик.

4. Соедини стрелками так, чтобы можно было понять, кто что принёс



5. Укажи, в каком порядке происходили события. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2, 3, 4, 5

- 5 А кораблик уже далеко уплыл.
- 2 Лягушонок стал смеяться над товарищами.
- 1 Пришли на речку Лягушонок, Цыплёнок, Мышонок, Муравей и Жучок.
- 4 Получился кораблик.
- 3 Муравей притащил соломинку.

6. Как ты оцениваешь поведение лягушонка? Напиши.

(Оценка поведения лягушонка как отрицательная)

7. О чём этот текст (главная мысль текста)? Отметь знаком + .

о труде о дружбе о животных о кораблике

Контрольная работа №2

Прочитай текст, ответь на вопросы, выполни задания.

Кукушка

Жила на земле бедная женщина. Было у неё четверо детей. Не слушались дети матери. Бегали, играли на снегу с утра до вечера. Одежду промочат, а мать – суши, снегу натащат, а мать – убери. И рыбу мать на реке сама ловила. Тяжко ей было. А дети ей не помогали. От жизни тяжёлой заболела мать. Лежит она и просит, детей зовёт: «Детки, пересохло горло, принесите мне водички».

Не один, не два раза просила мать. Не идут дети за водой. Наконец захотел старший есть, заглянул в чум, а мать посреди чума стоит, малицу надевает. И вдруг малица перьями покрылась. Берёт мать доску, на которой шкуру скоблят, а доска та хвостом птичьим становится. Напёрсток железный ей клювом стал. Вместо рук крылья выросли. Обернулась мать птицей и вылетела из чума.

– Братья, смотрите, смотрите: улетает наша мать птицей! – закричал

старший сын.

Тут побежали дети за матерью:

– Мама, мы тебе водички принесли.

– Ку-ку, ку-ку, ку-ку! Поздно, сынок, не вернусь я.

Так бежали за матерью дети много дней и ночей по камням, по болотам, по кочкам. Ноги себе в кровь изранили. Где побегут, там красный след остаётся.

Навсегда бросила детей мать-кукушка. И с тех пор не вьёт себе кукушка гнезда, не растит сама своих детей, а по тундре с той поры красный мох стелется.

Вопросы и задания:

1. Определи жанр произведения:

- 1) рассказ 2) басня 3) сказка 4) стихотворение

2. Сколько детей было у матери?

- 1) трое
2) двое
3) четверо

3. Почему заболела мать?

- 1) простыла 2) заразилась
3) от тяжёлой жизни
4) запиши свой вариант ответа _____

4. О чём просила мать своих детей? Выпиши ответ из текста.

5. Подбери синоним к слову *чум*.

6. В какую птицу превратилась мать?

7. Как ты думаешь, какой народ сочинил это произведение?

- 1) русские
2) азербайджанцы
3) ненцы

8. Где происходили события?

- 1) в степи 2) в лесу 3) в пустыне 4) в тундре

9. Восстанови с помощью цифр деформированный план прочитанного текста.

Превращение в птицу.

Навсегда бросила детей мать-кукушка.

Мать просит пить.

Не слушались дети матери.

Тяжело заболела мать.

Мать улетает.
Дети просят вернуться.

Ключ выполнения оценочного материала:

1. 3
2. 3
3. 3
4. Детки, пересохло горло, принесите мне водички.
5. Дом.
6. В кукушку.
7. 3
8. 4
9. 4, 5, 3, 1, 6. 7, 2

Итоговая контрольная работа

I. Прочитай текст.

В один из жарких дней набрёл я на поляну в тайге. От лесного пожара она выгорела, но на чёрной земле уже росли кустики брусники и кивал головками иван-чай. На краю поляны были заросли малины. Я собирал малину, а впереди какой-то зверь шёл, шуршал в листьях.

Решил я узнать, что это за зверь, сел на пенёк и стал тихонько посвистывать. Зверь сначала остановился, а потом стал ко мне подкрадываться. Он думал, что я его не вижу, а верхушки малиновых кустов тихонько шевелятся и его выдают. Вскоре из кустов высунулся чёрный нос и два глаза. Тут я его сразу узнал – это медвежонок.

Медвежонок подошёл ко мне и стал меня обнюхивать. Обнюхал, облизал ботинок, нашёл пуговицу на рубашке и стал её сосать. И тут я услышал, что в малиннике сучья затрещали. Это, наверное, медведица медвежонка ищет.

Хотел я встать, а медвежонок в пуговицу вцепился, рычит и не пускает. Вдруг медведица услышит, как он рычит, подумает, что его обижают и прибежит. А у меня даже ружья нет! Я скорее пуговицу оторвал и отдал медвежонку, а сам бегом – медведице разве объяснишь, что медвежонок поиграть со мной захотел!

II. Выполни задания.

1. О чём рассказывается в тексте?

- 1) том, как медведица учила медвежонка собирать малину
- 2) о встрече человека и медвежонка
- 3) о том, как растёт в тайге малина

2. Где произошла встреча с медвежонком?

- 1) в сосновом бору в зарослях малины
- 2) в берёзовой роще на берегу реки

3. В какое время года произошла эта встреча?

- 1) весной
- 2) летом

3) осенью

4) зимой

4. Рассказчик убежал потому, что

1) ему надоел медвежонок

2) испугался медведицы

3) вспомнил, что потерял ружьё

4) испугался, что медвежонок оборвёт все пуговицы

5. Выбери правильное утверждение.

1) Медведица напала на рассказчика.

2) Медвежонок оказался очень любопытным.

3) Медвежонок испугался и убежал.

4) Рассказчик видел медведицу.

6. Как ты понимаешь выражение «кивал головками иван-чай»?

1) цветок наклонялся из стороны в сторону

2) цветок звал человека

3) цветок соглашался с происходящим

4) цветок отцвёл и засох

7. Укажи в каком порядке происходили события. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2, 3, 4.

1) Медвежонок решил поиграть с человеком.

2) 1. Рассказчик собирал малину.

3) Медвежонок вышел на свист.

4) Рассказчик испугался и убежал.

8. Главным образом автор хотел

1) описать внешний вид медвежонка

2) объяснить, как растёт малина

3) описать таёжный лес

4) рассказать о поведении маленького медвежонка

9. Какое предложение лучше других помогает понять основную мысль текста?

1) Я собирал малину, а впереди какой-то зверь шёл.

2) А у меня даже ружья нет!

3) Медвежонок поиграть со мной захотел!

4) Сел я на пенёк и стал тихонько посвистывать.

10. Какое из названий наиболее всего подходит к истории, рассказанной автором?

1) Заросли малины.

2) Подаренная пуговица.

3) Медвежонок.

4) Медведица.

Критерии оценивания

Исправления, сделанные ребенком, ошибкой не считаются.

«5» - верно выполнено более $3/4$ заданий.

«4» - верно выполнено $3/4$ заданий.

«3» - верно выполнено $1/2$ заданий.

«2» - верно выполнено менее $1/2$ заданий.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДЕЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 88 ИМЕНИ А.БОРОДИНА И
А.КОЧЕВА»

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
по литературному чтению
для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)
(вариант 5.1)

для 3 класса

Разработчик: Свитова Е.И.

Северск 2023

**Комплекты контрольно-оценочных средств
в соответствии с примерным перечнем**

по литературному чтению для обучающихся с тяжелыми
нарушениями речи (ТНР)

(вариант 5.1)

3 класс

Входная контрольная работа №1

3 класс

— Прочитайте текст, выполните задания к нему.

Белка на зиму грибы сушит, бурундук собирает орехи и семена, водяная крыса прячет в норе картошку. Сойка рассовывает по ухоронкам жёлуди, сыч замораживает в дупле мышей и птичек. Но хитрее всех Медведь делает. Встречает его как-то Заяц и спрашивает: - Все в лесу делом заняты, запасы к зиме готовят, один ты, Медведь, без забот шатаешься. Вот придёт зима – что лопать-то станешь, беззаботный? А Медведь отвечает: - Ты, косой, за меня не волнуйся! Я своё дело знаю. Я, если хочешь знать, самоед! Я зимой сам себя ем. Осенью нагуляю под шкурой сала – на всю зиму хватит.

Чего и тебе, косой, советую. Приуныл Заяц и отвечает: - Э, Медведь, нам, зайцам, зимой не до жиру, а быть бы живу! Вот такая сказочка и такая быль...

Н.Сладков

1) Где происходит действие?

- а) в поле
- б) в лесу
- в) в берлоге

2) Как бы вы озаглавили текст?

3) Определите жанр этого произведения

- а) повесть
- б) рассказ
- в) сказка-быль
- г) пьеса

4) Как готовятся к зиме животные? Подпиши

Белочка - _____

Бурундук - _____

Водяная крыса - _____

5) Дай толкование (объяснение) слова «ухоронка».

- а) тайничок
- в) кладовочка

б) ямка

г) секретик

б) Напиши синоним к слову «лопать».

7) Объясни значение выражения.

- Э, Медведь, нам, зайцам, зимой не до жиру, а быть бы живу!

Оценочный инструментарий для проверки заданий

№	Содержание верного ответа (ключи) и указания по оцениванию	баллы
1	Умение находить факты в тексте. (В лесу)	2
2	Умение озаглавить текст. (Подготовка к зиме. Зимние запасы.)	2
3	Определение жанра (типа) текста. (Сказка-быль)	1
4	Умение составлять план текста	3
5	Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения, находить в тексте объяснение. (Кладовочка)	2
6	Умение определять главную мысль текста. (Каждый по-своему к зиме готовится.)	2
7	Объяснение значения выражений. (Не до излишеств а иметь хотя бы самое необходимое.)	3
	Итого:	15 б.

Контрольная работа за 1 полугодие

Прочитай текст , выполни задания к нему.

Пошли три мальчика в лес. В лесу грибы, ягоды, птицы. Загулялись мальчики. Не заметили, как день прошёл. Идут домой – боятся:

— Попадёт нам дома!

Вот остановились они на дороге и думают, что лучше: соврать или правду сказать?

– Я скажу, – говорит первый, – будто волк на меня напал в лесу. Испугается отец и не будет браниться.

– Я скажу, – говорит второй, – что дедушку встретил. Обрадуется мать и не будет бранить меня.

– А я правду скажу, – говорит третий. – Правду всегда легче сказать, потому что она

правда и придумывать ничего не надо.

Вот разошлись они все по домам. Только сказал первый мальчик отцу про волка.

– Нет, – говорит отец, – в этих местах волка.

Рассердился отец. За первую вину наказал, а за ложь вдвое. Второй мальчик про деда рассказал. А дед тут как тут в гости идёт. Узнала мать правду. За первую вину наказала, а за ложь – вдвое. А третий мальчик как пришёл, так с порога во всём повинился. Поворчала на него тётка да и простила.

В.Осеева

1) Выпиши предложение, в котором говорится, чего боялись мальчики, возвращаясь из леса домой.

2) Как бы вы озаглавили текст?

3) Определи жанр этого произведения.

- а) сказка
- б) басня
- в) рассказ

4) Восстанови с помощью цифр последовательность событий текста.

Разошлись мальчики по домам.

Прогулка по лесу.

Правда легче!

Что лучше: соврать или правду сказать?

5) Как поступила тетка с третьим мальчиком? Почему?

- а) поругала
- б) наказала
- в) простила

6) Сформулируй главную мысль текста.

7) Объясни значение слова «ложь», подбери синонимы к этому слову.

Оценочный инструментарий для проверки заданий

№	Содержание верного ответа (ключи) и указания по оцениванию	баллы
1	Умение находить факты в тексте. (Попадет нам дома!)	2
2	Умение озаглавить текст. (Что легче? Правда всегда	2

	выручает. Кто не врет, тот спокойно живет.)	
3	Определение жанра (вида) текста. (рассказ)	1
4	Умение восстанавливать логическую последовательность событий. 1. Прогулка по лесу 2. Что лучше: соврать или правду сказать? 3. Разошлись мальчики по домам. 4. Правда легче!	3
5	Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения, находить в тексте объяснение.(Простила, потому что мальчик сразу сказал правду)	2
6	Умение определять главную мысль текста. (Лучше всегда сразу говорить правду, ведь все тайное рано или поздно становится явью)	2
7	Объяснение значения выражений. (Синонимы- неправда, вранье, обман)	3
	Итого:	15 б.

Итоговая контрольная работа

Прочитай текст , выполни задания к нему.

Жил-был дождик. Косматый, длинноволосый дождь. Если он сердился, холодные пряди его мокрых волос хлестали людей по лицам. Когда дождик был в хорошем настроении, его мягкие волосы ласково касались ваших щёк. И всё-таки дождь был косматым. И ему это надоело... – Постригусь, – решил дождик. Отправился к парикмахеру. Отрезал месяц-серп волосы дождику. Пока дождь бегал к месяцу, ничего хорошего не случилось. Наоборот. Листья на деревьях потускнели, привяли. Цветы на клумбах опустились, вянут. Люди ходят серые, пыльные, вялые. Засыхают люди. Разволновался дождик. – Сейчас, – говорит, – я вас всех быстренько полью, вам легче станет! Оживёте сразу. Дождь торопится, распустил волосы-струи, поливает. – Ну же! – кричат люди. – Жарко... – плачут цветы. – Сохнем, – шелестят листья. – Да что вы? – не понимает дождь. – Я же поливаю. Бьют короткие волосы-струи, но не достают даже до крыши самых высоких домов. Сухо, всё суше на земле. В пыль рассыпаются цветы, шуршат почти мёртвые листья, молчат потерявшие веру люди. И тут только понял дождь, что он наделал. Понял, что пока будут отрастать струи, погибнут цветы, листья, люди... – Глупый я, беззаботный я, – плакал дождь. Плакал, плакал, плакал... И слёзы его упали на землю. Поток слёз. И встали цветы – ожили! И весело зашелестели листья – ожили! И вздохнули легко люди – ожили!

(По Н. Абрамцевой)

1) В какое время года происходят события, описанные в тексте?

- а)осенью в)весной
б)зимой г)летом

2) Как бы вы озаглавили текст?

3) В какой книге ты посоветуешь другу искать это произведение?

- а) Рассказы в) Сказки
б) Стихи г) Басни

4) Разделите текст на части. Озаглавьте их.

5) Из-за чего у постриженного зонтика не получалось полить землю? Найди и выпиши из текста нужное предложение.

6) Определи главную мысль текста

7) Объясни значение выражения

– Глупый я, беззаботный я, – плакал дождь.

Оценочный инструментарий для проверки заданий

№	Содержание верного ответа (ключи) и указания по оцениванию	баллы
1	Умение находить факты в тексте. (лето)	2
2	Умение озаглавить текст. (Дождь. Летний дождик, Плач дождя. Дождь-спаситель.)	2
3	Определение жанра (вида) текста. (Сказки)	1
4	Умение составлять план текста	3
5	Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения, находить в тексте объяснение. (Бьют короткие волосы-струи, но не достают даже до крыши самых высоких домов.)	2
6	Умение определять главную мысль текста. (Делай добро, приноси пользу окружающим .)	2
7	Объяснение значения выражений. (Дождь подумал только о своем удобстве и красоте, но не подумал о других, что без дождя все живое может погибнуть .)	3
	Итого:	15 б.

Критерии оценивания

Исправления, сделанные ребенком, ошибкой не считаются.

«5» - верно выполнено более $3/4$ заданий.

«4» - верно выполнено $3/4$ заданий.

«3» - верно выполнено $1/2$ заданий.

«2» - верно выполнено менее $1/2$ заданий.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДЕЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 88 ИМЕНИ А.БОРОДИНА И
А.КОЧЕВА»

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
по литературному чтению
для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)
(вариант 5.1)

для 4 класса

Разработчик: Свитова Е.И.

Северск 2023

**Комплекты контрольно-оценочных средств
в соответствии с примерным перечнем
по литературному чтению для обучающихся с тяжелыми
нарушениями речи (ТНР)
(вариант 5.1)**

4 класс

Входная контрольная работа по литературному чтению, 4 класс

1 вариант

1. Прочитай текст и ответь на вопросы.

Около 12 миллионов лет назад по Земле начали бродить первые кошачьи. Уже тогда существовали мелкие виды диких кошек вроде манула. Манул до сих пор обитает в некоторых областях Азии.

Приручение, или одомашнивание, кошки происходило в далёкой древности. Африканская степная кошка была приручена египтянами.

Для древних египтян кошки были священными животными - их изображали в виде божеств. После смерти кошек оплакивали, надевая траур и, как фараонов, бальзамировали, а мумии помещали в храм богини Баст, которую часто изображали с кошачьей головой.

Из Египта финикийские купцы завезли кошек в Италию, а оттуда они постепенно распространились по всей Европе. Примерно в X веке домашняя кошка добралась до Британии, но ещё долго оставалась там редким животным. Пересекая Атлантический океан на пути в Новый свет, первые переселенцы брали кошек с собой в дорогу.

Хотя кошка была одомашнена 5000 лет назад, выведением пород начали заниматься с середины 19 века.

В настоящее время насчитывается более 100 пород домашних кошек.

Между домашней кошкой и её дикими родственниками разница невелика, и те черты, которые мы видим в наших любимцах, в равной мере присущи и дикой кошке, и тигру.

2. Кем была приручена африканская степная кошка?

- а) египтянами
- б) финикийскими купцами
- в) итальянцами

3. В виде чего изображали египтяне кошек?

4. Куда помещали мумии кошек?

5. Кто завёз кошек в Италию из Египта?

6. Сколько насчитывается пород кошек?

- а) 150 пород
- б) 100 пород
- в) 50 пород

7. Когда кошка была одомашнена?

8. Продолжи и запиши предложение.

Пересекая Атлантический океан на пути в Новый свет, первые

9. Подчеркните предложение, которое является ответом на вопрос. Где до сих пор обитает манул?

1.	Чтение текста	2 балла
2.	а) египтянами	1 балл
3.	Кошек изображали в виде божеств.	1 балл
4.	Мумии помещали в храм богини Баст	1 балл
5.	Финикийские купцы	1 балл
6.	б) 100 пород	1 балл
7.	5000 лет назад	1 балл
8.	...переселенцы брали кошек с собой в дорогу.	Правильно записано слово с маленькой буквы - 2 балла , (если записано с большой буквы - 1 балл)
9.	Подчеркнуто третье предложение	1 балл
<i>Максимальное количество 11 баллов</i>		

Контрольная работа №2

Представлена в одном варианте

Прочитайте текст, ответь на вопросы, выполни задания.

Джек-поводырь

Жители улицы Мира хорошо знают этого человека. Зимой и летом, в больших чёрных очках на испещрённом синими отметинками лице, он каждый день проходит по тротуару и тук-тук – постукивает своей резной палочкой. Человек в чёрных очках – бывший военный лётчик. От взрыва вражеского снаряда он лишился одной руки и обоих глаз. И вдруг, к удивлению прохожих, слепой лётчик появился без своей извечной палочки. Вместо неё он держал за поводок собаку. Джек уверенно вёл своего хозяина по улице. У перекрёстка Джек останавливался и выжидал, пока пройдут машины. Он обходил стороной каждый столб, каждую выбоину или лужу.

«Джек, на остановку!» – и собака послушно ведёт своего хозяина к автобусу. Если пассажиры автобуса сами не догадываются уступить место слепому, Джек выбирает из сидящих человека помоложе и тыкается носом ему в колени: мол, ты и

постоять можешь, а моему хозяину стоять трудно ... «Джек, в магазин!» - ведёт в гастроном. – Джек теперь мне взамен глаз! – не нахвалится своим поводырем бывший лётчик.

Вопросы и задания:

1 . Определи жанр произведения.

- а) рассказ
- б) басня
- в) сказка
- г) стихотворение

2. Почему жители улицы Мира хорошо знали этого человека?

- а) он отличался от всех внешним видом
- б) он всегда гулял с собакой
- в) он гулял в одном и том же месте

3. По какой причине ослеп лётчик? Выпиши ответ из текста.

4. Как ты понимаешь значение слова **поводырь**?

5. Кто стал верным другом бывшего лётчика?

6. Как ты понимаешь выражение **Джек теперь мне взамен глаз**?

7. Подбери синоним к слову **выбоина**.

8. Как Джек помогал хозяину занять место в автобусе?

- а) лаял на молодого человека
- б) тыкался носом в колени пассажира помоложе
- в) начинал рычать на пассажира

9. Восстанови последовательность событий рассказа. Поставь цифры.

- Вместо палочки он держал за поводок собаку.
- Джек ведёт к автобусу.
- Каждый день проходит по тротуару, постукивая палочкой.
- Он лишился одной руки и обоих глаз.
- Бывший лётчик доволен другом.

10. Определи главную мысль текста.

Контрольная работа №2 по литературному чтению, 4 класс

	Чтение текста	2 балла
1.	а) рассказ	1 балл
2.	а) он отличался от всех внешним видом в) он гулял в одном и том же месте	2 балла
3.	От взрыва вражеского снаряда он лишился одной руки и обоих глаз.	1 балл
4.	Тот, кто помогает кому-нибудь идти, водит кого-нибудь.	1 балл
5.	Собака Джек.	1 балл
6.	Собака Джек смотрит за него.	1 балл
7.	Яма, ухаб.	1 балл
8.	б) тыкался носом в колени пассажира помоложе	1 балл
9.	3, 4, 1, 2, 5	3 балла
10.	Есть на столько умные и добрые животные, которые помогают людям с ограниченными возможностями здоровья.	3 балла
	Максимальное количество 17 баллов	

Контрольная работа №3 (итоговая)

ДВЕ ЛЯГУШКИ

Жили-были две лягушки. Были они подруги и жили в одной канаве. Но только одна из них была настоящая лесная лягушка – храбрая, сильная, весёлая, а другая – ни то ни сё: трусиха была, лентяйка, соня. Про неё даже говорили, будто она не в лесу, а где-то в городском парке родилась.

Но всё-таки они жили вместе, эти лягушки.

И вот однажды ночью вышли они погулять.

Идут себе по лесной дороге и вдруг видят – стоит дом. А около дома погреб. И из этого погреба очень вкусно пахнет: плесенью пахнет, сыростью, мохом, грибами. А это как раз то самое, что лягушки любят.

Вот забрались они поскорее в погреб, стали там бегать и прыгать. Прыгали, прыгали и нечаянно свалились в горшок со сметаной.

И стали тонуть.

А тонуть им, конечно, не хочется.

Тогда они стали барахтаться, стали плавать. Но у этого глиняного горшка были очень высокие скользкие стенки. И лягушкам оттуда никак не выбраться.

Та лягушка, что была лентяйкой, поплавала немножко, побултыхалась и думает: «Всё равно мне отсюда не вылезти. Что ж я буду напрасно барахтаться? Уж лучше я сразу утону». Подумала она так, перестала барахтаться – и утонула. А вторая лягушка – та была не такая. Та думает: «Нет, братцы, утонуть я всегда успею. Это от меня не уйдёт. А лучше я ещё побарахтаюсь, ещё поплаваю. Кто знает, может быть, у меня что-нибудь и выйдет».

Но только – нет, ничего не выходит. Как ни плавай – далеко не уплывёшь. Горшок узенький, стенки скользкие – не вылезти лягушке из сметаны.

Но всё-таки она не сдаётся, не унывает.

«Ничего, – думает, – пока силы есть, буду бороться. Я ведь ещё живая – значит, надо жить. А там – что будет».

И вот из последних сил борется наша лягушка со своей лягушачьей смертью. Уж вот она и сознание стала терять. Уже вот захлебнулась. Уже вот её ко дну тянет. А она и тут не сдаётся – знай, себе лапками работает. Дрыгает лапками и думает: «Нет! Не сдамся! Шалишь, лягушачья смерть...»

И вдруг – что такое? Вдруг чувствует наша лягушка, что под ногами у неё уже не сметана, а что-то твёрдое, что-то такое крепкое, надёжное, вроде земля. Удивилась лягушка, посмотрела и видит: никакой сметаны в горшке уже нет, а стоит она на комке масла.

«Что такое? – думает лягушка. – Откуда здесь взялось масло?»

Удивилась она, а потом догадалась: ведь она сама лапками своими из жидкой сметаны твёрдое масло сбила.

«Ну вот, – думает лягушка, – значит, я хорошо сделала, что сразу не утонула».

Подумала она так, выпрыгнула из горшка, отдохнула и поскакала к себе домой – в лес.

А вторая лягушка осталась лежать в горшке.

И никогда уж она, голубушка, больше не видела белого света, и никогда не прыгала, и никогда не квакала.

(Л. Пантелеев)

Прочитай текст «Две лягушки» Л. Пантелеева. Выполни задания. Отметь утверждения, соответствующие содержанию прочитанного текста.

1. Где жили подруги-лягушки?

А) в погребе; б) в канаве; в) в лесу; г) в парке.

2. Отметь черты, присущие настоящей лесной лягушке.

А) Храбрая; б) трусиха; в) сильная г) лентяйка; д) соня; е) весёлая.

3. В какое время суток подруги вышли погулять?

А) Днём; б) вечером; в) ночью; г) утром.

4. Зачем лягушки забрались в погреб?

А) Чтобы полакомиться сметаной;

б) из погреба очень вкусно пахло;

в) лягушкам захотелось узнать, что в погребе.

5. Почему одна из лягушек утонула? _____

6. Храбрая лягушка продолжала барахтаться в горшке, потому что:

А) решила доплыть до края горшка;

б) решила бороться до конца со смертью;

в) решила сбить масло из жидкой сметаны.

7. Как ты понимаешь выражение: *Шалишь, лягушачья смерть?*

А) Играешь; б) ничего у тебя не выйдет; в) придумываешь; г) фантазируешь.

8. О чём главном хотел сказать нам автор?

А) Об опасности, которая может подстергать в погребе;

б) о вкусных запахах из погреба;

в) о правилах поведения в сложных ситуациях;

г) о том, что никогда не нужно падать духом.

9. В какой из сборников можно было бы поместить это произведение, подчеркни?

«Сказочные истории»;

«Басни»;

«Рассказы о природе»;

«Рассказы о животных».

	Чтение текста	2 балла
1.	Б) в канаве	1 балл
2.	храбрая, сильная, весёлая	2 балла
3.	ночью	1 балл
4.	б)из погреба очень вкусно пахло;	1 балл
5.	Та лягушка, была лентяйкой	2 балл
6.	решила бороться до конца со смертью;	1 балл
7.	А) играешь	1 балл
8.	г)о том, что никогда не нужно падать духом.	1 балл
9.	«Сказочные истории»; «Рассказы о животных».	2 балла
	Максимальное количество 14 баллов	

Критерии оценивания

Исправления, сделанные ребенком, ошибкой не считаются.

«5» - верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» - верно выполнено 3/4 заданий.

«3» - верно выполнено 1/2 заданий.

«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.